

## 162.GRUPPO DI CONVERSAZIONE

Testo inviato da Claudio Scalzo (animatore sociale esperto in musicoterapia, RSA San Camillo, Carugate, Milano) e discusso al Corso *L'ApproccioCapacitante<sup>TM</sup> nelle attività di gruppo per persone con Alzheimer*.

La conversazione è stata registrata in modo palese con il consenso informato dei conversanti e dei familiari di riferimento. Il nome dei conversanti e ogni dato che possa permettere l'identificazione loro o di altre persone e luoghi è stato alterato per rispettarne la privacy.

### Il contesto

La conversazione in gruppo è avvenuta nell'ambito dell'attività denominata "Il senso delle parole". E' il primo di una serie di incontri che si svolgeranno ogni settimana per 3 mesi, con quattro signore con demenza di grado severo.

Gli scopi dell'attività sono:

- far emergere le *Competenze elementari* (competenza a parlare, a comunicare, emotiva, a contrattare, a decidere)
- ridurre i disturbi psichiatrici e comportamentali (BPSD)

Durata della conversazione in gruppo: 30 minuti.

### Le conversanti

Tutte le pazienti presentano disturbi comportamentali: agitazione, ansia, wandering in carrozzina, irritabilità, apatia.

*Silvia* fin da giovane presentava una forte personalità e ha sempre avuto un atteggiamento duro sia nei confronti della figlia che del marito. Quest'ultimo è succube della moglie, infatti l'asseconda in tutto. Non ha mai avuto problemi di salute ma le sue condizioni sono degenerare a partire dal settembre di quest'anno, dopo una caduta accidentale in casa. Attualmente non è più autonoma nelle attività quotidiane, necessita di aiuto anche per l'uso del bagno e nel vestirsi e la figlia non è più in grado di accudirla al domicilio. (MMSE 6/30, corretto 7,5/30).

*Simona* ha avuto un figlio, deceduto ventenne in un incidente durante il servizio di leva. Ha lavorato in gioventù come operaia tessile, poi si è dedicata alla famiglia. È vedova. E' seguita dalle figlie. Da due anni viene seguita anche da una badante. È cattolica praticante, ma non riesce più a frequentare la Messa. È invalida al 100%, riceve l'assegno d'accompagnamento. (MMSE 1/30, corretto 3,2/30).

*Anna* è una signora sposata. I figli la descrivono come una persona che è sempre stata ferma e decisa ma piuttosto remissiva nei confronti del marito che con lei è sempre stato piuttosto rude e autoritario. E' stata diagnosticata la malattia di Alzheimer e negli ultimi mesi la situazione ha subito un netto peggioramento per cui i familiari hanno assunto una badante. Attualmente è disorientata nel tempo e nello spazio, ha difficoltà ad esprimersi verbalmente e non riesce a stare ferma. Ci sono stati episodi di aggressività verbale e fisica nei confronti dei familiari. (MMSE non somministrabile).

*Sandra* è vedova, scolarità media inferiore, in passato ha svolto al domicilio il lavoro di sarta. L'inserimento in RSA è stato causato da un peggioramento delle sue condizioni di salute. La decisione è stata principalmente dei figli; Sandra non era in grado di comprendere il proprio stato psicofisico e non era del tutto favorevole al ricovero. (MMSE 7, corretto 8,4/30).

**Il testo: *Ho parlato, sono stata bene***

- 1.ANIMATORE: Buongiorno, questo è il nostro gruppo del Martedì, e ci troviamo per parlare e conoscerci meglio.
- 2.SIMONA: Oggi è Martedì .
- 3.ANIMATORE: Sì è Martedì. Anna, hai visto che bella giornata?
- 4.ANNA: Sì... Sì.
- 5.SIMONA: Ridiamo e scherziamo.
- 6.ANIMATORE: Ridiamo e scherziamo, avete visto che bella giornata? Sandra hai visto?
- 7.ANNA: Lì è un po' nuvoloso, là un po' brutto.
- 8.ANIMATORE: Anna dice che è brutto perché nei giorni scorsi ha piovuto, oggi c'è il sole.
- 9.SIMONA: Il sole.
- 10.SILVIA: La borsa.
- 11.SANDRA: Io facevo le borse e le facevo come questa qua.
- 12.SIMONA: Davvero?
- 13.SANDRA: Te ne regalo una.
- 14.SIMONA: Grazie, grazie tanto.
- 15.ANNA: (*si alza per andarsene*) Ciao.
- 16.SIMONA: Te ne vai già? Non stai qui con noi?
- 17.ANIMATORE: Viene qui più tardi (*la invito a sedersi*).
- 18.ANNA: No (*va via*).
- 19.SIMONA: Questa donna è una cannonata.
- 20.SIMONA, SILVIA, SANDRA: Ciao Anna.
- 21.SIMONA: Patapim... patapam.
- 22.ANIMATORE: Patapim patapam.
- 23.SILVIA: Patapim patapam, cosa vuol dire?
- 24.ANIMATORE: E' un modo di salutare della Simona. Anna se ne è andata, non aveva voglia di restare con noi.
- 25.SIMONA: E vabbè, ridiamo un poco.
- 26.SANDRA: Si vede un po'... la persona è in gamba.
- 27.SIMONA: (*ride*)
- 28.ANIMATORE: Silvia si sta addormentando.
- 29.SILVIA: Ho sonno.
- 30.SANDRA: Quando non c'è nessuno in casa e nessuno ti fa tribolare, sai com'è, il tempo passa lentamente e ti viene il sonno.
- 31.SIMONA: E' vero Silvia.
- 32.ANIMATORE: Quando ci sono i bambini come passa il tempo?
- 33.SILVIA: Meglio.
- 34.SANDRA: I bagaii sono i bambini, quando ci sono i bambini, c'è da stare allegri.
- 35.SILVIA: Ogni tanto qualche schiaffo.
- 36.SIMONA: Come sei cattiva.
- 37.SANDRA: Ogni tanto ci vuole qualche schiaffo.
- 38.SILVIA: Sì... sì ogni tanto ci vogliono.
- 39.SIMONA: (*ride*).
- 40.SILVIA: Eh... io le prendevo dalla mia mamma ogni tanto.
- 41.SANDRA: Noi eravamo in dieci e la mamma per far rispettare le regole ci dava gli scappellotti.
- 42.SIMONA: Solo dieci?
- 43.SANDRA: Oh... cinque maschi e cinque femmine.

- 44.SIMONA: E noi cantiamo.  
45.ANIMATORE: (*rientra Anna*) Vieni Anna.  
46.SILVIA: Come sei brava.  
47.ANIMATORE: Voi siete brave, Anna è tornata per stare un po' con noi.  
48.ANNA: Andiamo!  
49.ANIMATORE: Fra poco arriva tua figlia e ti porto da lei.  
50.SILVIA: Cantiamo.  
51.SIMONA: Anna perché sei così musona? ridi un po'.  
52.ANIMATORE: Sta aspettando sua figlia.  
53.SIMONA: Oh ecco!  
54.ANNA: E' vero, è vero.  
55.SIMONA: Sei brava.  
56.SANDRA: Visto che bel tempo?  
57.SIMONA: Anche tu sei bella, fatti dare un bel bacio.  
58.ANIMATORE: Siete tutte belle.  
59.SILVIA: (*si sta addormentando, viene svegliata da Sandra*) Sono qui.  
61.SANDRA: Devi rimanere qui bella sveglia.  
62.SIMONA: Chi dorme non piglia pesce (*ridono tutte*).  
63.ANIMATORE: Chi dorme non piglia pesce.  
64.SANDRA :Eh... eh.  
65.ANNA: Vado a casa.  
66.SIMONA: Resta qui con noi.  
67.ANIMATORE: Dopo ti porto da tua figlia.  
68.ANNA: No... no (*va via*).  
69.SIMONA: Ciao Anna, che viene di notte con le calze tutte rotte.  
70.ANNA: (*esce e rientra con una borsa*).  
71.ANIMATORE: Me la fai vedere?  
72.SILVIA: Questa è bella.  
73.SIMONA: Pam parapà, ridiamo un po'.  
74.ANIMATORE: (*ridà la borsa ad Anna*).  
75.ANNA: (*guarda nella borsa*) Qui non c'è niente dentro (*frasi incomprensibili, si alza e esce*).  
76.ANIMATORE: Grazie del tempo trascorso insieme.  
77.ANNA: Grazie a te.  
78.SIMONA, SILVIA, SANDRA: Ciao Anna (*Anna esce dalla stanza*).  
79.SANDRA: E' tutta allegra.  
80.SIMONA: E' vero.  
81.SILVIA: (*rivolta all'animatore*) E' tua parente?  
82.ANIMATORE: No...  
83.SIMONA: (*ride*).  
84.SANDRA: Se noi non ci siamo più, lui non ci vede più.  
85.SIMONA: Eh già, Silvia si addormenta ancora... (*pausa*) non urliamo.  
86.SANDRA: Svegliamola (*tutte si mettono a ridere*).  
87.ANIMATORE: Se urliamo ci mandano via.  
88.SIMONA: Oh... no... no.  
89.SILVIA: (*si risveglia*).  
90.SIMONA: Sei in gamba!  
90.SANDRA: Stavi sognando?

- 92.SILVIA: Niente, non ero ancora addormentata.
- 93.SANDRA: Se ha sonno ha sonno. Se dobbiamo parlare un'altra volta, mica deve morire.
- 94.ANIMATORE: Per pagare e morire c'è sempre tempo. Il direttore di banca mi dice, lunga vita, devi prima pagarmi i debiti (*tutte ridono*).
- 95.SIMONA: Uela, daie!
- 96.SANDRA: Paga, porca miseria.
- 97.ANIMATORE: Sì, pago.
- 98.SANDRA: Averli o non averli.
- 99.ANIMATORE: Si dice che l'importante è la salute.
- 100.SANDRA: Non stare a casa, eh.
- 101.ANIMATORE: Io ho un lavoro, ma ci sono tanti giovani che non hanno lavoro.
- 102.SIMONA: Oh.
- 103.SILVIA: Purtroppo.
- 104.ANIMATORE: E' un periodo che non è bello, per le persone che cercano lavoro.
- 105.SANDRA: Se una persona ha voglia, lo trova.
- 106.SILVIA: Eh sì, tante persone aspettano che cade dal cielo.
- 107.SIMONA: Mamma mia.
- 108.SILVIA: Aspetta e spera che prima o poi si avvera.
- 109.SIMONA: Hai ragione è una bella bambola.
- 110.SANDRA: Adesso sta meglio.
- 111.SIMONA: Togli i piedi che li tocchi.
- 112.SANDRA: Porca bestia!
- 113.SIMONA: Porca troia!
- 114.ANIMATORE: Non si dicono quelle cose.
- 115.SIMONA: Non mi sono ricordata.
- 116.SILVIA: La prossima volta tagliamo la lingua.
- 117.SIMONA: Ridiamo e scherziamo.
- 118.SANDRA: Stare a casa tutto il giorno, cosa facciamo?
- 119.SIMONA: Sei una bella bambola.
- 120.ANIMATORE: Sì... fischia!
- 121.SIMONA: Sifuli sifulà.
- 122.SANDRA: Come si fa ?
- 123.ANIMATORE: (*Tutti provano a fischiare e si finisce in una grande risata*).
- 124.SILVIA: Da sola non ci riesco.
- 125.SANDRA: Una volta, ogni tanto ci riesco, però questa è una cosa da uomo.
- 126.SIMONA: E' una porcona.
- 127.SANDRA: Saper fare è il maschio.
- 128.ANIMATORE: Ricordate che dietro un grande uomo c'è sempre una grande donna.
- 129.SANDRA: E' vero anche quello.
- 130.SIMONA: Sei un bell'uomo tu.
- 131.ANIMATORE: Io una donna non c'è l'ho.
- 132.SIMONA: Non ti prendono?
- 133.ANIMATORE: Non mi vogliono.
- 134.SANDRA: Smettila di dire cavolate.
- 135.ANIMATORE: Non mi vogliono, però ho delle amiche.
- 136.SIMONA: Oh già, siamo noi le amiche.
- 137.ANIMATORE: Grazie, senza di voi sono perso.

- 138.SANDRA: Io non ho amici.  
139.ANIMATORE: Io sono tuo amico.  
140.SANDRA: Eh ciao, bello.  
141.SIMONA: E' troppo poco, porca zitella, non dire le bugie, perché ti do un calcio nel sedere.  
142.SANDRA: Perché, stella, cosa vuol dire?  
143.ANIMATORE: E' un modo di dire.  
144.SIMONA: Bisogna ridere.  
145.SANDRA: Io non ero zitella, avevo un marito.  
146.SIMONA: (*tossisce*).  
147.SANDRA: Cura la tosse, curala eh.  
148.SIMONA: Davvero.  
149.SANDRA: Si mette la pentola con l'acqua sul fuoco, si fa bollire e si respirano i vapori.  
150.ANNA: (*rientra*)  
151.SIMONA: Ciao bella.  
152.ANIMATORE: Anna è ritornata con noi (*la invito a sedersi*).  
153.SIMONA: E' ancora più bella.  
154.ANNA: Che cosa?  
155.ANIMATORE: Sei bella Anna.  
156.ANNA.Eh sì...  
157.SIMONA: Facciamo una bella canzone.  
158.ANIMATORE: Dobbiamo scegliere l'inno del gruppo, cantiamo "Quelle Stradelle"? (*intona la canzone; Silvia si sveglia e canta*).  
159.ANIMATORE: Ci vediamo la settimana prossima.  
160.SANDRA: Se mi ricordo.  
161.ANIMATORE: Non preoccuparti, ti chiamo io. Come vi siete trovate in quest'ora insieme?  
162.SIMONA: Da ridere, che bello... che bello.  
163.SILVIA: Si può stare.  
164.SANDRA: Ho parlato, sono stata bene.  
165.ANNA: Bene... bene.  
(*L'incontro si conclude con una bevanda*).

**Commento** (a cura di *Claudio Scalzo*)

La durata degli incontri è aumentata gradualmente, fino ad arrivare a 50 minuti; nelle giornate di sole le signore erano più loquaci. La permanenza di Anna nel gruppo è aumentata ad ogni incontro, fino alla partecipazione completa nell'ultimo incontro.

Qui sotto elenco i risultati che ho osservato durante l'incontro di gruppo e gli interventi che hanno favorito il raggiungimento di tali risultati.

*Risultati osservati durante l'incontro*

- Quattro signore con demenza grave parlano con naturalezza.
- Una signora con wandering esce e rientra quattro volte, senza mai abbandonare definitivamente il gruppo.
- C'è coerenza tra i turni verbali, ogni turno ha un legame di senso con il precedente.
- Le signore esprimono il proprio benessere/piacere di aver parlato.
- C'è libertà di esprimere i sentimenti (*sei una porcona, ridiamo, ricevevo schiaffoni, bisogna anche darli, sei bella, sei brava, non ho amiche, mi dimentico, resta con noi, non vuole stare con noi, sta bene con noi*).

*Interventi capacitanti dell'animatore*

- Risposte in eco.
- Ascoltare, non interrompere, non correggere.
- Non far domande, tacere, non condizionare.
- Seguire il *Motivo narrativo* che via via emerge.